

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад Детский сад «Синяя птица»

В. Подшибякина, ул. д. 19, г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629008 тел.факс (34922) 4-68-52,  
E-mail: mdou22@edu.shd.ru ОКПО 02118042, ИНН 8901010055, КПП 890101001

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
МБДОУ Детский сад «Синяя птица»  
Протокол от 25 августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом заведующего МБДОУ  
Детский сад «Синяя птица»  
от 25.08.2022г. № 159-о  
Е.Е.Алиева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО КОРРЕКЦИИ ФОНЕТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 лет)**

**Составитель:**  
Дунаева Надежда Степановна,  
учитель-логопед

г. Салехард

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Детский сад «Синяя птица», Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с (ФНР) фонетическим нарушением речи МБДОУ Детский сад «Синяя птица».

В основе создания этой программы использовала программами Министерства Образования РФ, научно-методические рекомендации, инструктивные письма, представленные в библиографии. В частности «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе», «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В., основную образовательную программу дошкольного образования «Воспитание и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Данная программа доступна к применению в детском саду в условиях дошкольного логопедического пункта. С её помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьется фонематическое восприятие, навыки звуко-слового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков. Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чем и заключается главная цель данной программы.

Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения детей начинается с середины сентября после завершения обследования. Эта работа ведётся с использованием методики индивидуальной работы по коррекции дефектного звукопроизношения Коноваленко В.В и Коноваленко С.В., рецензированной кандидатом педагогических наук, зав. кафедрой развивающего обучения ИППК КЭЦРО Приходько Еленой Гавриловной и зам. зав. ПМПК научно-методической работе Волковой Татьяной Николаевной.

**Адресат программы:** дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

**Сроки и реализация программы:** один год

<b>Цель</b>	Коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;</li><li>• преодоление недостатков в речевом развитии;</li><li>• воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;</li><li>• подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;</li><li>• формирование навыков учебной деятельности;</li><li>• осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.</li></ul>

**Содержание направлений деятельности по коррекции фонетического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста**  
содержание раздела конкретизируется календарно-тематическим планированием (приложение)

<b>Возраст</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Содержание</b>
5-7 лет	Артикуляционная моторика	Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата Подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.
	Формирование звукопроизношения	Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный. Автоматизация поставленных звуков
	Формирование просодической стороны речи	Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагога и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению). Формирование четкости дикции.
	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Формирование умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. Формирование умения различать на слух изучаемые согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов. Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове. Формирование и совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.

**Целевые ориентиры**

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает определение результатов освоения образовательного материала в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Рабочей программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Критерии уровней освоения дошкольником рабочей программы носят условный характер и могут быть использованы как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Возрастная группа	Целевые ориентиры
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;</li> <li>• четко дифференцировать все изученные звуки;</li> <li>• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li> <li>• различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;</li> <li>• производить элементарный звуковой анализ и синтез;</li> <li>• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;</li> <li>• овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливать точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове);</li> <li>• овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов, произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание);</li> <li>• уметь связно, последовательно, логично излагать свои мысли;</li> <li>• пользоваться развернутыми фразами;</li> <li>• точно и понятно отвечать на вопросы;</li> <li>• рассказывать о событиях, свидетелем которых он был.</li> </ul>

При освоении программы коррекционной работы достигаются следующие уровни развития речи ребенка: «высокий» и «средний». Указанные в таблицах критерии лежат в основе разграничения возможностей воспитанников и являются условными ориентирами при построении образовательного процесса.

Уровни	Критерии
<p><b>Высокий уровень</b> (соответствует «высокому» уровню усвоения программы коррекционной работы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях;</li> <li>• старается дифференцировать все изученные звуки;</li> <li>• различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;</li> <li>• производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой согласный, делит слова на слоги, определяет ударный гласный звук);</li> <li>• в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная.</li> </ul>
<p><b>Средний уровень</b> (соответствует уровню усвоения программы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок правильно артикулирует все звуки речи, поставленные звуки требуют контроля за правильным произношением со стороны взрослого;</li> <li>• различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называет в последовательности слова в</li> </ul>

коррекционной работы «выше среднего»)	<p>предложении, звуки и слоги в словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой согласный, делит слова на слоги, определяет ударный гласный звук);</li> <li>• в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная.</li> </ul>
---------------------------------------	--

**Общее количество часов организованной образовательной деятельности по коррекции фонетического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста**

Возраст детей	Длительность одного периода	Количество периодов в неделю	Количество периодов в месяц	Количество периодов пол год	Количество периодов в год
5-7 лет	15	2	8	28	68

Логопедическое заключение	Направления работы	Предполагаемая продолжительность занятий с детьми
ФНР, дислалия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовить органы артикуляции к постановке звуков.</li> <li>• Сформировать правильную артикуляцию звуков.</li> <li>• Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях.</li> <li>• Дифференцировать акустически сходные звуки.</li> <li>• Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.</li> </ul>	<p>от 3 до 6 месяцев (24-48 занятий; 6-12 часов помощи)</p>
ФНР, дизартрия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи).</li> <li>• Подготовить органы артикуляции к постановке звуков.</li> <li>• Формировать правильную артикуляцию звуков.</li> <li>• Развивать моторные функции.</li> <li>• Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях.</li> <li>• Дифференцировать акустически сходные звуки.</li> <li>• Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.</li> </ul>	<p>до 1 года (68 занятия; 19-20 часов помощи)</p>

### Примерный план работы по коррекции звукопроизношения

№ п/п	Тема занятия	Цель	Планируемые результаты	Количество часов	Календарные сроки
1.	Диагностика	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.	1. Исследование неречевых психических функций; 2. Сбор анамнестических данных; 3. Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.	с 1 по 15 сентября  с 15 по 25 мая.	2 недели сентября  2 недели мая
2.	Подготовительный этап	Формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.	1. Развитие органов артикуляции. 2. Развитие слухового внимания и слухового контроля. 3. Развитие звукового восприятия.	1/15	4 занятия
3.	Постановка звука	Постановка звука (изолировано).	1. Коррекция дефектов произношения. 2. Формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе. 3. Развитие психических функций. 4. Развитие мелкой моторики, органов артикуляции.	2/15	8 занятий
3.	Автоматизация звука в слогах	Закрепление звука в речи.	Закрепление звука в прямых, обратных, слогах и в слогах со стечением согласных.	1.30/15	6 занятий
4.	Автоматизация звука в словах		Закрепление звука в словах с прямым слогом, с обратным слогом, со стечением согласных.	1.45/15	7 занятий
5.	Автоматизация звука в предложениях		Автоматизация звука в предложениях.	1.45/15	7 занятий
6.	Автоматизация звука в связной речи		Закрепление звука в спонтанной речи.	1.30/15	6 занятий
7.	Дифференциация изолированных	Различение и четкое произношение звуков	Сформированность навыка дифференциации звуков по артикуляционно-акустическим признакам.	1.30/15	6 занятия

	звуков	схожих по звучанию			
8.	Дифференциация звуков в слогах		Сформированность навыка дифференциации звуков в слогах.	1.30/15	6 занятий
9.	Дифференциация звуков в словах		Сформированность навыка дифференциации звуков в словах.	1.30/15	6 занятий
10.	Дифференциация звуков в предложениях		Сформированность навыка дифференциации звуков в предложениях.	1.30/15	6 занятий
11.	Дифференциация звуков в связной речи		Сформированность навыка дифференциации звуков в спонтанной речи.	1.30/15	6 занятий
				общее кол. часов – 20/15	68 занятия

**Примерный план работы по коррекции фонематического недоразвития речи.**

№ п/п	Темы	Содержание коррекционной работы	Кол-во занятий
1.	Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достаёт звука) и т.п.	2
2.	Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.	2-3
3.	Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам.	2-3
4.	Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками.	2-4
5.	Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков.	2-4

6.	Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука.	2-6
7.	Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука.	2-6
8.	Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками.	3-7
9.	Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук.	3-6
10.	Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения.	3-7
11.	Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков Собственно, дифференциация фонем - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи	3-6
12.	Операции фонематических представлений	Формирование фонематических обобщений: - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное»	4-8

	<p>придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шулки – сутки и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р);</li> <li>- замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;</li> <li>- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);</li> <li>- выбор должного слова с опорой на контекст</li> </ul>	
<b>Итого:</b>		32-68

### **Условия реализации программы**

Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее оборудование: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи сотрудничество с семьей логопата.

Продолжительность индивидуальных логопедических занятий определяется санитарно-эпидемиологическими нормами, которые составляют: для детей 6-го-7-го года жизни - не более 25-30 минут.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (индивидуальные и подгрупповые) по звукопроизношению по усмотрению логопеда.

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика и дыхательная гимнастика.

### **Применяемые технологии в процессе образовательной деятельности по коррекции фонетического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста**

1.	Информационно-коммуникативные
2.	Здоровьесберегающие технологии
3.	Технология сотрудничества
4.	Технология проектирования
5.	Интерактивные технологии

	Название / Автор
Программное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, С. Комаровой, М.А. Васильевой. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М.: Школьная Пресса, 2003.</li> <li>• Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7) в соответствии с ФГТ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи «Коррекция нарушений речи», М. «Просвещение», 2010.</li> </ul>
Диагностическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда». - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2007г. В альбоме предоставлен иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, который позволяет выявить нарушения: звукопроизношения, слоговой структуры слова, фонематического анализа и синтеза, словаря и грамматического строя речи.</li> <li>• Волковская Т.Н. «Иллюстрированная методика логопедического обследования детей старшего дошкольного возраста» В основу данного пособия положены разработки ведущих отечественных специалистов в области логопедии Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше, Г.А. Волковой, Т.В. Тумановой, Т.А. Фотековой</li> <li>• Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Логопедическое обследование детей 2 - 4 лет» Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Пособие предназначено для проведения обследования звуковой стороны речи начиная с раннего возраста и содержит задания по обследованию произношения звуков раннего и позднего онтогенеза.</li> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста». Пособие для логопедов. М.: «Гном – Пресс», 2001г. Пособие предназначено для оперативного массового обследования звукопроизношения с целью выявления нуждающихся в логопедической помощи. Представлены: план обследования звукопроизношения, практический словесный и картинный материал для его проведения.</li> <li>• Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи». Наглядно-методическое пособие. - СПб. - М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006. Альбом предназначен для обследования состояния лексики, грамматического строя и монологической речи ребёнка. Пособие может быть использовано при обследовании детей с любыми расстройствами речи.</li> <li>• Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения» Наглядно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. Настоящий альбом предназначен для стандартного логопедического обследования и содержит наглядный материал для диагностической работы логопеда, в частности, для выявления сигматизмов, ротацизмов, ламбдацизмов, дефектов произношения заднеязычных и среднеязычных звуков.</li> <li>• Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи». Наглядно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. Настоящий альбом предназначен для логопедического обследования состояния фонематической системы у детей с расстройствами устной и письменной речи. Наглядный материал позволяет определить способность дифференцирования фонем на слух по различным фонематическим признакам и выявить способность ребёнка к произношению слов, имеющих различную звукослоговую структуру.</li> <li>• Володина В.С. «Альбом по развитию речи». 2013 г. Предназначен для занятий с детьми 3-6 лет. Используется при</li> </ul>

	<p>обследовании речи дошкольников. В альбоме даны. не только система необходимых ребенку знаний, но и показано, как работать с материалом, как помочь ребенку понять и усвоить определенную тему.</p>
Литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников. 2-ое изд. дополненное. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001</li> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми. - М.: «ГНОМ и Д», 2009.</li> <li>• Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. - СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. - 96 с.: ил. - (Серия «Уроки логопеда»).</li> </ul>
Презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Артикуляционная гимнастика»</li> <li>• «Биоэнерго пластика»</li> <li>• «Дидактические игры»</li> <li>• «Логоритмика»</li> <li>• «Самомассаж»</li> <li>• «Электронные зрительные гимнастики»</li> <li>• «Найди лишнее»</li> <li>• Электронные пособия по лексическим темам</li> </ul>
Дидактические игры и пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По лексическим темам: «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Инструменты», «Домашние птицы», «Транспорт», «Насекомые», «Дикие животные», «Времена года», «Мебель», «Наш дом» и т. д.</li> <li>• «Что перепутал художник?»</li> <li>• Тело человека (части тела)</li> <li>• «Назови, одним словом»</li> <li>• «Дополни картинку»</li> <li>• «Свойства предметов»</li> <li>• «Логические таблицы»</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> <li>• «Делим слова на слоги»</li> <li>• «Читаем сами»</li> <li>• «Назови одним словом»</li> <li>• «Я учу буквы»</li> <li>• «Пальчиковые игры»</li> </ul>
Логопедические приборы для занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Говорящее зеркало»</li> <li>• «Метроном»</li> <li>• «Документ-камера»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кушетка</li> <li>• Фотоаппарат «Су-джок»</li> </ul>
Картотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мнемотаблицы» по лексическим темам</li> <li>• «Последовательность»</li> <li>• «Игры на развитие фонематического восприятия»</li> <li>• «Логопедические пятиминутки»</li> <li>• «Игры на развитие памяти»</li> <li>• «Игры на развитие мышления»</li> <li>• «Обучаем детей грамоте»</li> <li>• «Коррекционные дидактические игры и упражнения»</li> <li>• Авторские игры на развитие речевого дыхания: «Футбол», «Птицы», «Султанчики»</li> <li>• «Пальчиковая гимнастика»</li> <li>• «Игры на развитие фонематики» и др.</li> <li>• «Пальчиковая гимнастика»</li> <li>• «Физминутки»</li> <li>• «Штриховка» по лексическим темам</li> </ul>
<b>Материально–техническая база</b>	
Оборудование	Средства ТСО : магнитофон, моноблок, принтер, интерактивная панель «Колибри»