

МБДОУ Детский сад «Синяя птица»

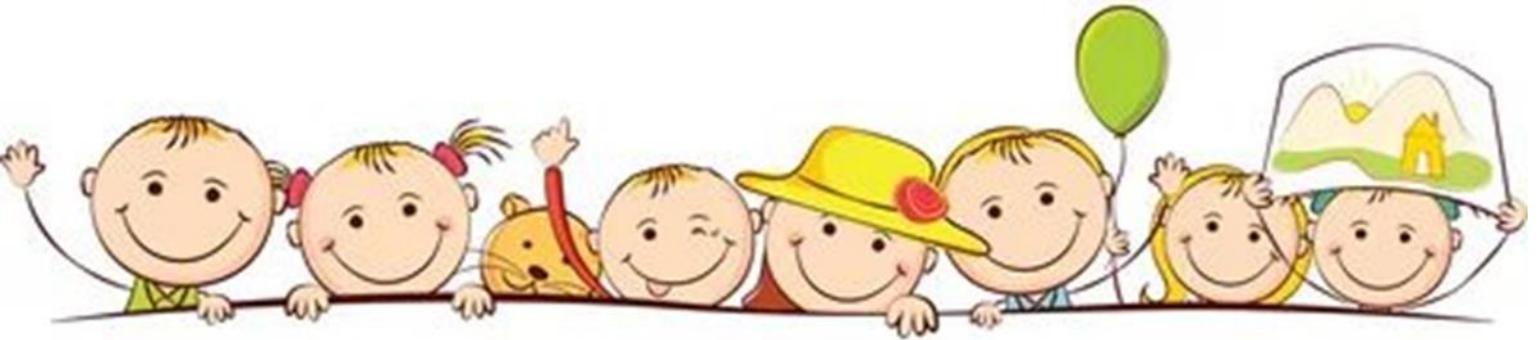


***Консультация учителя-дефектолога
Гондарь Е.А.***

**«Варианты практических заданий на развитие
пространственных представлений и графомоторных
навыков»**

г.Салехард

«Варианты практических заданий на развитие пространственных представлений и графомоторных



НАВЫКОВ»

Одним из проявлений неготовности ребёнка к школе является недоразвитие ручной умелости, т.е. неумение ребёнка выполнять целенаправленные действия руками. Дети не умеют рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, а иногда даже просто держать в руках карандаш.

КАК ЖЕ МОЖНО ПОМОЧЬ ВАШЕМУ МАЛЫШУ?

Играя или занимаясь с ребенком, будьте терпеливы, не торопите его без особой необходимости, не спишите сделать что-то вместо него. Не забывайте, что многие действия он только осваивает, и для того, чтобы они выполнялись легко и быстро, перешли в навык, потребуется время. Важно поддержать ребенка, помочь обрести уверенность в себе. Если движения недостаточно четки, ваше вмешательство, замечания, потирапливания будут только мешать ребенку, сбивать, сделают его суетливым, менее организованным.

Тренируем руки дома, на прогулке, на даче и ...

На даче: дайте задание взрыхлить, прополоть, вскопать, полить (хорошо, если у вашего ребенка есть свой набор садовых инструментов). Ребенок должен понимать, для чего нужна его работа, знать, что, выполняя её, он приносит пользу;

На прогулке: где бы вы ни находились, предоставьте ребенку возможность поближе познакомиться с песком, глиной, водой, снегом. Поощряйте стремление ребенка строить башни и крепости из песка, возводить или палочкой на песке, глине (аналогичные «письмена» получается на рассыпанной по столу манке и муке) и т.д. Поиграйте с ним и потренируйте его: поместите в отдельные мешочки мелкий речной песок, гальку, глину, щебенку ракушки и т.п. и попросите ребенка закрыть глаза, потрогать ладошкой содержимое мешочка и отгадать, что там лежит? Пусть попробует описать свои ощущения. На что это похоже?

Дома: особое внимание уделяйте формированию самых разнообразных навыков самообслуживания (умываться и вытираться, застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, готовить постель ко сну, убирать кровать и т.д.). Ребенок легко и с интересом будет осваивать эти умения, если «тренировки» будут проходить в игровых ситуациях, например, в кукольном уголке. Таким образом, игры с куклами помогут ребенку закрепить необходимые бытовые навыки.

На кухне: ребенок может перебирать гречку, рис, пшено, насыпать сахар в сахарницу, соль в солонку. Научите его растирать, размешивать, взбалтывать, отливать, подливать, переливать. Важно, чтобы он научился держать ложку, вилку, нож, самостоятельно размешивать сахар в чашке, аккуратно наливать чай из чашки в блюдце. Ребёнку доставит удовольствие раскатывание теста, раскладывания начинки и лепка пельменей, вареников. Занятия покажутся более увлекательными, если будут связаны со знакомым ребенку сказочным сюжетом. Вместе с ним слепите Колобка, пирожки, которые несла бабушке Красная Шапочка, или те, которыми прикрылась в корзинке Машенька из сказки «Машенька и медведь».

На первый взгляд, многие из этих бытовых умений не имеют никакого отношения к школьной деятельности, но в действительности являются для неё базовыми, так как формируют ручную умелость. Кроме того, следует отметить, что, приобретая навыки самообслуживания, домоводства, работы в саду или огороде, ребенок общается со взрослыми, овладевает речью.

Постановка руки.

Многие дети неправильно держат карандаш или ручку. Можно воспользоваться способом метки: поставить кружки на точки соприкосновения руки ребенка с ручкой. У вас получится три метки: одна - на ручке, другая - на подушечки указательного пальца, третья - на боковой поверхности среднего пальцами, куда ложится ручка.

Особую роль в подготовке ребенка к школе играет формирование графических навыков. Для их развития можно использовать упражнения в обводке и раскраске шаблонов овощей, животных, и т.д., работу с альбомами раскрасками, копирование графических упражнений из различных пособий для дошкольников.

Развитие графомоторных навыков ребенка осуществляется на протяжении четырех этапов.

Первый этап - развитие крупной и мелкой моторики. Развитие мелкой моторики пальцев рук является мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга и стимулирующим речевое развитие ребенка.

Для развития мелкой моторики необходимо:

- выполнять пальчиковую гимнастику, а также массаж (самомассаж, массаж роликами);
- лепить из пластилина или глины;
- вырезать из бумаги;
- нанизывать бусины, пуговицы и т.д.;
- застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки, змейки;
- собирать мозаики и конструкторы;
- раскрашивать раскрасками;
- копировать рисунки на прозрачную бумагу и т.д.

Второй этап направлен на формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений. Этот этап предусматривает:

- ориентировку в собственном теле;
- ориентировку в окружающем пространстве;
- уточнение пространственного расположения фигур и букв.

Пространственные понятия лучше закрепляются в процессе конкретной практической работы и осуществляются в определенной последовательности.

Третий этап - направлен на развитие графомоторных навыков.

- Развитие зрительного гнозиса:
 - контурные изображения предметов,

- перечеркнутые контурные изображения,
- контурные изображения, наложенные друг на друга и др.
- Уточнение представлений о форме, цвете, величине.
- Уточнение и расширение объема зрительной памяти.
- развитие зрительного анализа и синтеза;

Развитие зрительного восприятия и узнавания, в том числе и буквенного.

И, наконец, **четвертый этап по развитию графомоторных навыков - изобразительно-графические способности:**

- Развитие графомоторных навыков.
- Знакомство с тетрадью и рабочей строкой.
- Вертикальные и горизонтальные прямые линии, и комбинации из них.
- Наклонные прямые линии и комбинации из них.
- Рисование орнаментов
- Дуги, волнистые линии, круги, овалы.
- Рисование по клеткам предметов сложной формы.
- Овладение графической символизацией
- Работа по формированию графического образа букв (графемы).
- Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство.

В процессе работы в тетради, на планшете или листе бумаги у детей укрепляется мелкая мускулатура пальцев рук, совершенствуется зрительно-двигательная координация и ориентировка, развиваются произвольное внимание, зрительная память, аналитическое восприятие, речь.

